



Nieuw paviljoen in Domburg

OAXACA.

Op het strand in Domburg staat sinds kort een compleet nieuw paviljoen: Beachclub OAXACA [OO-KSAA-KA]. Momenteel wordt er de laatste hand aan gelegd aan dit paviljoen met maar liefst 250 zitplaatsen en de verwachting is dat het eind mei volledig af is.

Het is een schitterend paviljoen dat in de afgelopen maanden aan het oosterstrand van Domburg verrees. Met het glooiende dak en de natuurlijke materialen voegt het zich op een natuurlijke manier in de omgeving. De hoge ramen en de afwerking doen denken aan de klassieke stijl van het Badpaviljoen, maar dan met een moderne uitstraling. De constructie is volledig van hout. Het ontwerp van Emma Architecten uit Amsterdam is precies wat Sari en Menno Nas voor ogen hadden toen ze een jaar of zeven geleden besloten dat hun oude paviljoen 'de Stenen Toko' niet meer voldeed aan de moderne eisen en aan vervanging toe was. Menno Nas: "De enige optie was helemaal afbreken en 'from scratch' iets nieuws neerzetten waarbij we onze eigen werk- en reiservaringen meenamen in ontwerp, bouw en inrichting."

Menno en Sari Nas zijn geen onbekenden op het Domburgse strand. Menno en zijn broer Mischa zijn naast Beachclub OAXACA ook eigenaars van de strandpaviljoens High Hill en De Oase waarvan ze de exploitatie uitbesteden. Daarnaast exploiteren ze ook Vakantiepark en Strandhotel Dennenbos in Oostkapelle.

In november 2021 ging de Stenen Toko volledig tegen de vlakte. Vier weken later werd de eerste paal voor het nieuwe paviljoen geslagen. Daar ging een lang traject van tekenen en ontwerpen aan vooraf. De eerste twee ontwerpen werden afgekeurd. Menno: "Toen het er bij het derde, huidige, ontwerp naar uit zag dat het toch echt ging gebeuren, hebben we de vrije tijd tijdens de verplichte lockdownperiodes optimaal benut om maximale voorbereidingen te treffen en de juiste regionale leveranciers vinden. Het was bijzonder om te zien dat alle betrokkenen, zoals onder andere Bouwbedrijf Meliskerke, bewust de keuze hebben gemaakt in de 'wachtstand' te blijven

en ondanks de onzekerheid wanneer er groen licht zou komen, wél volledige commitment met dit project aan te gaan. De professionaliteit en deskundigheid van de aannemer en het bouwteam hebben gezorgd voor een heel fijne bouwperiode. Er is keihard gewerkt door iedereen, niks was te veel en werkelijk alles was bespreekbaar."

"Het mooie aan helemaal opnieuw beginnen met bouwen is dat je álles aan kunt pakken", zegt Menno. "We hebben ingezet op duurzaamheid en energiezuinigheid. We zijn onder andere van het gas af, hebben een warmtepomp en zonnepanelen die in de terrasschermen zullen worden verwerkt." Verder is in het ontwerp bijvoorbeeld rekening gehouden dat ook het keukenpersoneel veel daglicht heeft. Zij hebben zicht op de duinen èn het restaurant. "Ik heb zelfs een douche laten bouwen die ik na een kitesessie voor de deur mooi kan gebruiken."

"Het mooie aan helemaal opnieuw beginnen met bouwen is dat je álles aan kunt pakken"

'Nonchalant luxe', noemt Menno de stijl en de sfeer van OAXACA. "De nonchalance zit hem in de fijne ongedwongen sfeer en de loungemuziek. De luxe zit in hem in subtiele nuances van de inrichting zoals bijvoorbeeld het messing logo, tafelpoten en de lampen. Maar ook in de keuze van de natuurlijke materialen en lichte kleuren van het meubilair. De inrichting is een mix geworden van drie leveranciers: Gert Snel Interiors, Satelliet en Pure Furniture. De stylisten van deze bedrijven èn onze interieurontwerper Meestersinhout hebben goed geluisterd en vertaald wat wij exact voor ogen hadden. We hebben er samen één geheel van gemaakt waar we ontzettend trots op zijn!